

AGRUPACIÓN ESCÉNICA ENRIQUE RAMBAL

UN DIOS

ALVAJE

de Yasmina Reza

Dirigida por:
Jose Manuel García
y Alfredo Cárcel



SINOPSIS

Dos matrimonios adultos y civilizados, se juntan para resolver el incidente protagonizado por sus hijos, ya que uno de ellos le partió dos dientes al otro en una pelea en la plaza.

¿Nada que unos padres civilizados no puedan solucionar?

Con este sencillo argumento, la autora formula una sátira de la sociedad contemporánea, donde juzgamos a los demás desde una posición acomodada ya sea económica o de principios.

En esta representación teatral veremos como cada uno de los progenitores quiere demostrar que está en posesión de la verdad; al principio con cierta sutileza y poco a poco con mas descaro; dejando el enfrentamiento de los niños en un segundo plano.

Van a presenciar una obra muy divertida donde tendremos un espejo para reflexionar y a la vez reírnos de nuestras bajezas.

REPARTO

Verónica: Sélica Pérez

Miguel: Santiago Ponce

Ana: Pepi Sánchez

Álex: Antonio Ortiz

Transpuntos: Inma Sánchez, Miguel Borja y Jimena García

Regiduría: Julia Ballesteros y Mariló Henares

Sonido e iluminación: Rafael Briz, Héctor Borja y Jose Luis Navarro

Maquillaje: Dolores Hernández, Eva Navarro y Belén Monrabal

Tramoya: Justo Garrido

Imagen: Lourdes Herrero

Escenografía: A.E.E.R.

Dirección: Jose Manuel García y Alfredo Cárcel